

O Senhor ressuscitou

Cântico de entrada | Domingo de Páscoa

BML 119-120

Ferreira dos Santos

S. 

A. 

T. 

B. 

6 

10 

15

A E - le per - ten - cem a__ gló - ria e o po - der por__

20

A E - le per - to - da a e - ter - ni - da de__ A - le lu -

24

ten - cem a__ gló - ria e o po - der por__

ia, A - le - lu - ia. A - le - lu - ia, _____ A - le - lu -

31

ten - cem a__ gló - ria e o po - der por _____ to - da a e -
ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, A - le - lu -
ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

Bass Line:

- Measures 1-10: Sustained note on G
- Measures 11-12: Rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes on G and E
- Measures 13-14: Sustained note on E
- Measures 15-16: Rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes on E and B
- Measures 17-18: Sustained note on B
- Measures 19-20: Rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes on B and F#
- Measures 21-22: Sustained note on F#
- Measures 23-24: Rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes on F# and C#
- Measures 25-26: Sustained note on C#
- Measures 27-28: Rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes on C# and G
- Measures 29-30: Sustained note on G

40

le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, A -
- ia, _____ A - le - lu - ia, A - le - - lu -
ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A -
ia, A - le - lu - ia, A - ia,

46

le - lu - ia, A - - - le - lu - ia,
ia, A - le - lu - - - ia, A - le - lu -
le - lu - ia. A
A - le - lu - ia, A E - le per -

50

A - le - lu - ia,
ia,
A - le - lu - ia,
A - le - lu - ia,
A - le - lu - ia,
A -
E - le - per - ten - - - cem
ten - cem a____ glo - ria e o po - der por _____ to - da a e -

54

ia. A E - le per ten - cem a gló -
le lu - ia. A E - le per - ten -
a gló -
ter - ni - da - de, a gló -

59

ria, a gló - ria e o po - der.
cem a gló - ria, a gló - ria e o po - der.
ria, a gló - ria e o po - der.
ria e o po - der, a gló - ria e o po - der.

64 A

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.
A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.
A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.
A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

70

A - le - lu - ia, A - le -
A - le - lu - ia, A - le -
A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le -

75

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le -
lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le -
lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le -
lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le -

79

lu - ia, a - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.
lu - ia, a - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.
lu - ia, a - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.
lu - ia, a - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia.

84 **B**

A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia.
 A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia.
 A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia.
 A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia.

92 **C**

A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia,
 A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia,
 A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia,
 A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia, _____ A - le - lu - ia,

98 **D.C.**

— A - le - lu - ia, A - le - lu - - - - ia.
 — A - le - lu - ia, A - le - lu - - - - ia.
 — A - le - lu - ia, A - le - lu - - - - ia.
 — A - le - lu - ia, A - le - lu - - - - ia.